

Rückmeldung zum Parzivalheft

Name:

Klasse: 11B

I Formale Gestalt:

- I.1 Die Heftgestaltung ist einfallsreich ordentlich aufwändig sparsam
phantasievoll unordentlich
- I.2 Die Wappenbilder sind einfallsreich durchdacht gut kommentiert

II Inhaltliche Gestalt:

- II.1 Die Aufsätze zu Parzival sind durchdacht umfassend enthalten gute Deutungen sind eher reproduktiv sehr knapp unvollständig
- II.2 Der Aufsatz zu Gachmureth ist durchdacht umfassend enthält gute Deutungen ist eher reproduktiv sehr knapp unvollständig
- II.3 Der Aufsatz zu Gawan ist durchdacht umfassend enthält gute Deutungen ist eher reproduktiv sehr knapp unvollständig
- II.4 Das Heft ist vollständig unvollständig ordentlich gegliedert

III Sprachliche Gestalt:

- III.1 Die Rechtschreibung ist: kaum punktuell reichlich fehlerhaft.
- III.2 Grammatik und Satzbau sind: kaum punktuell reichlich fehlerhaft.
- III.3 Stil und Ausdruck sind: lebendig eloquent unsicher z.T. ungeschickt

Gesamteindruck:

Rückmeldung zum Parzivalheft

Name:

Klasse: 11A

Formale Gestalt:

Die Heftgestaltung ist einfallsreich ordentlich bilderreich sparsam

Die Schrift ist ordentlich unordentlich sehr sorgfältig krakelig

Die Wappenbilder sind einfallsreich durchdacht gut kommentiert

Die Mind maps sind übersichtlich vollständig ordentlich lesbar

Das Heft ist vollständig unvollständig

Inhaltliche Gestalt:

Der Aufsatz zu Gachmureth ist weitgehend durchdacht umfassend enthält viele treffende Deutungen ist eher reproduktiv zum Teil sehr knapp unvollständig

Die Erörterung zu Herzeloide ist weitgehend durchdacht umfassend enthält viele treffende Argumente ist eher reproduktiv zum Teil sehr knapp unvollständig

Die Aufsätze zu Parzival sind weitgehend durchdacht umfassend enthalten viele treffende Deutungen sind eher reproduktiv zum Teil sehr knapp unvollständig

Der Aufsatz zu Gawan ist weitgehend durchdacht umfassend enthält viele treffende Deutungen ist eher reproduktiv zum Teil sehr knapp unvollständig

III Sprachliche Gestalt:

Die Rechtschreibung ist: kaum gelegentlich reichlich fehlerhaft.

Grammatik und Satzbau sind: kaum gelegentlich reichlich fehlerhaft.

Stil und Ausdruck sind: lebendig flüssig unsicher z.T. ungeschickt

Gesamteindruck:

